



Stefan Tönz

Der Geiger Stefan Tönz erhielt wichtige Impulse von Françoise und Sandor Zöldy, Valery Klimov, Herman Krebbers und Nathan Milstein. Nach diversen Wettbewerbserfolgen in Genf, Florenz und Wien begann eine internationale Konzerttätigkeit, die ihn mit bedeutenden Orchestern wie der Academy of St. Martin-in-the-Fields, dem Tonhalleorchester Zürich, dem Rundfunkorchester Berlin oder dem RAI-Orchester Turin und mit Dirigenten wie Sir Neville Marriner, Eliahu Inbal oder Kurt Masur zusammenführte.

Auch als Kammermusiker ist Stefan Tönz international gefragt. So trat er mit Künstlern wie Truls Mørk, Sol Gabetta, Christian Poltéra, Steven Bishop-Kovacevich, Gérard Wyss, Oliver Triendl, Charles Neiding und Eduard Brunner auf. Eine intensive Duotätigkeit verbindet ihn mit dem Pianisten Oliver Schnyder, mit welchem er regelmässig im In- und Ausland zu hören ist. Seine CD-Einspielungen mit Werken von Camille Saint-Saëns (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Sir Neville Marriner, Oliver Triendl) und Kurt Weill, Rudi Stephan, Egon Wellesz (Luzerner Symphonieorchester, Jonathan Nott) wurden von der internationalen Fachpresse hervorragend besprochen.